



KINOWY MURAL W SKARYSZEWIE

Murale to ostatnio jedna z najbardziej popularnych form sztuki w przestrzeni publicznej.

Konwencja i stylistyka muralu łączy elementy sztuki, popkultury i reklamy stając się jednocześnie funkcjonalnym medium wkomponowanym i scalonym w sposób naturalny z otoczeniem. Mural więc jako nieszablonowy fason estetycznego przekazu stał się w ostatnim czasie jedną z najbardziej popularnych form zagospodarowania przestrzeni publicznej. Godny uwagi staje się zatem fakt, gdy jego kreacja nie jest dziełem przypadku czy aktu wandalizmu, a zaplanowanym i świadomym działaniem. Niewątpliwą satysfakcją jest więc możliwość realizacji tego typu wyzwań we współpracy z kimś kto służy zarówno wiedzą jak i doświadczeniem w tego typu przedsięwzięciach. Mowa tu o Dariuszu Jędrasiewiczu - artyście plastyku, v-ce prezesie Okręgu Radomskiego Związku Polskich Artystów Plastyków. Jego umiejętności w dziedzinie malarstwa jak również projektowania grafiki w połączeniu z perfekcyjnym warsztatem wypracowanym na bazie wieloletniej przygody z malarstwem sztalugowym pozwoliły uzyskać zaplanowany efekt. Choć jak przyznaje sam autor - "Specyfika pracy, media, technika i wreszcie samo podłoże diametralnie odbiegają od tego z czym mierzy się na co dzień przy sztaludze, to dwutygodniowy proces tworzenia będzie wspominał jako wyjątkowe i upalne wakacje z Marilyn i Charliem." Dariusz Jędrasiewicz - autor dzieła od lat współpracuje z kulturą skaryszewską prowadząc warsztaty dla dzieci organizowane w ramach letnich spotkań ze sztuką. Jak przyznaje - "Tworzenie tego typu dzieł ma przede wszystkim na celu budzić emocje u odbiorcy, a te jak widać są bardzo pozytywne" Przy okazji okazuje się, że potrafi także pełnić funkcję edukacyjną ponieważ w trakcie pracy zewsząd słyszalne były (zwłaszcza wśród młodszych obserwatorów) dociekania i licytacje o personalia postaci będących elementem kompozycji całości. Nowo powstały mural na ścianie Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Skaryszewie nawiązuje bowiem w swej wymowie do ikon światowej

kinematografii Marylin Monroe i Charlie Chaplina. Dzieło o wymiarach 15m x 4m zaprojektowane i zrealizowane zostało w stylistyce ściśle nawiązującej do funkcjonującego już designu MGOK. W założeniu oraz przekazie jest ono bardzo klarowne i pozytywne w odbiorze. Jak oceniają zapytani mieszkańcy - "Posiada bardzo pozytywną energię, która doskonale wpisuje się w to miejsce." mając na myśli centrum kultury i rekreacji przy skaryszewskim MGOK-u.

W naszym mieście tego typu forma sztuki, ale i przekazu to novum. Pomysł zrodził się w odpowiedzi na potrzeby mieszkańców, którym Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury stara się wychodzić naprzeciw. Chcieliśmy, aby powstałe dzieło swą estetyką i tematyką zachęcało do odwiedzania nowego kina plenerowego jakie udostępniamy mieszkańcom, a jednocześnie było spójne z klimatem MGOK-u. Posiadamy bowiem wewnątrz system projekcyjny, który w związku z pandemią chcielibyśmy wykorzystać do pokazów i projekcji na zewnątrz stwarzając aurę i klimat kina przed budynkiem MGOK w Skaryszewie. - mówi Daniel Rogala - dyrektor Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Skaryszewie.

Mamy nadzieję, że zarówno kino jak i mural będący jego wizytówką staną się wspaniałą atrakcją na mapie naszego miasta. - dodaje Daniel Rogala

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury zaprasza więc do siebie na ul. Wojska Polskiego 5, gdzie z pewnością można miło i bardzo aktywnie spędzić czas. Do Państwa dyspozycji pozostaje, plac zabaw, pumtrack, boisko, siłownia plenerowa, alejki parkowe czy właśnie nowopowstałe kino plenerowe.